



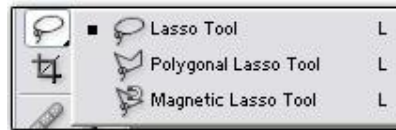
... بسم الله الرحمن الرحيم ...

رابع الدروس من دورة فوك لتعليم الفوتوشوب للمبتدئين
سنتعرف فى هذا الدرس على كيفية **قص الصور** واستخلاصها ..

ملحوظة: يعتبر هذا الدرس أولى الخطوات الحقيقية فى تعلم برنامج الفوتوشوب .

هناك أكثر من طريقة لاستخلاص الصور وقصها ..
فى هذا الدرس سنأخذ أولاً القص بواسطة أدوات القص الاعتيادية وأداة الممحاه ..

اولا / ادوات القص الاعتيادية ..



الثلاث ادوات الاعتيادية للقص ولكنها تحتاج الى دقة فى الاستخدام
ان شاء الله سيتم اكتسابها بالممارسة ..

اولا/ اول اداة فى الادوات الثلاث (Lasso Tool)

وتعنى التحديد الحر free وهى تقوم بقص الجزء المراد استخلاصه
بالضغط على الماوس باستمرار الى ان تنتهى الى النقطة التى بدأت القص منها ..
سيظهر ذلك بوضوح فى الصورة الاتية .. نختار اى صورة وليكن مثلاً ..



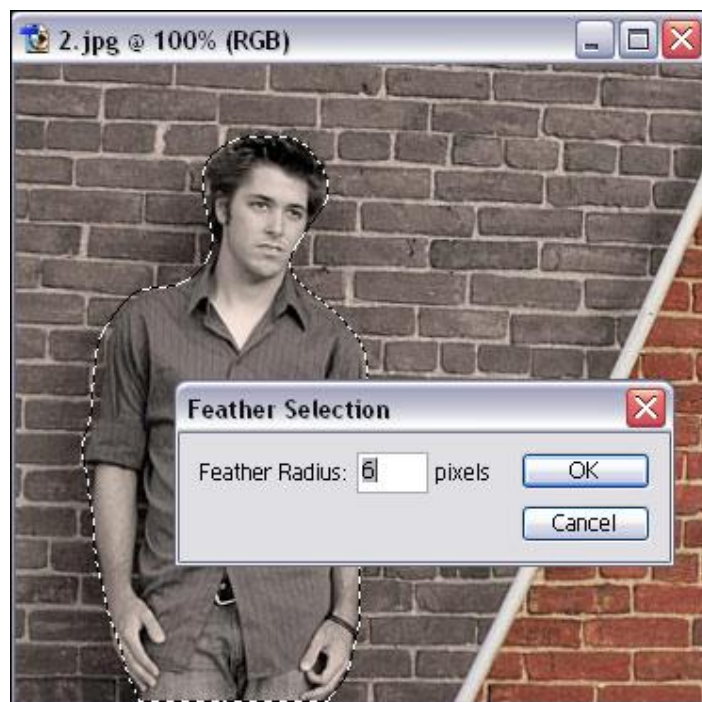


نقوم بالتحديد كما قلت بالضغط على زر الماوس الايسر باستمرار
(كأنك ماسك قلم ويتحدد حوالية)

بعد التحديد حول المكان الذى تريد .. نقوم بالضغط كليك يمين عل المكان المحدد
ونختار الامر **Feather** حيث يقوم بتنعيم الحواف ..



سيظهر المربع التالي نختار وليكن 5 او 6 ..



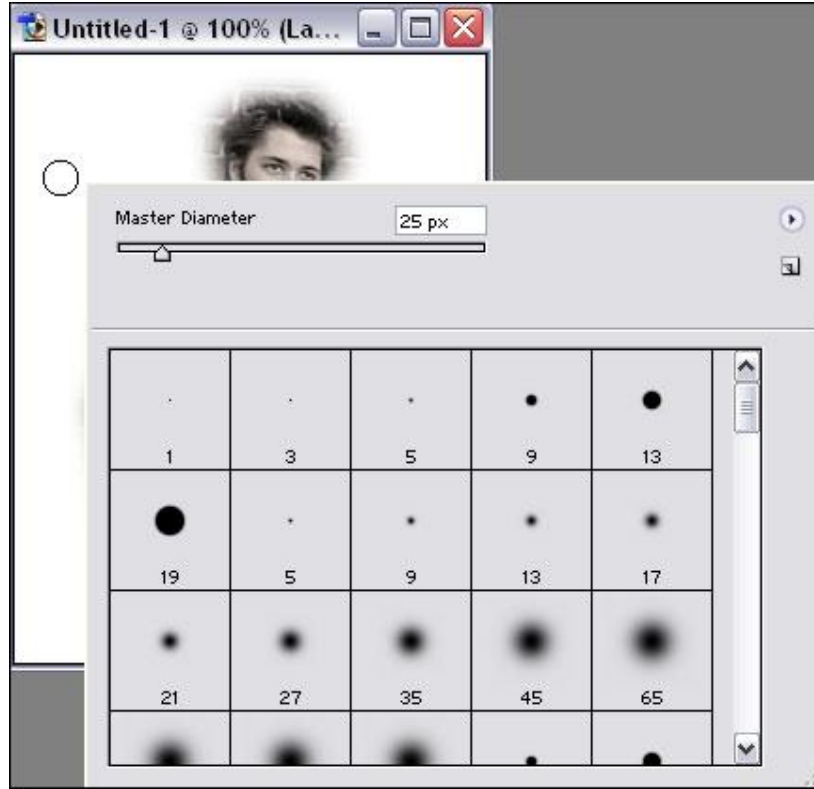
ثم نقوم بالضغط على **ok**
سنلاحظ ان التحديد اصبح انعم من الاول ..

نقوم الان بنسخ المكان المحدد عن طريق **ctrl + c**
او من قائمة **Edit** واختيار الامر **copy**

وبعد ذلك نلصقه في المكان الذي نريد او على صورة اخرى كما تحب ..
عن طريق **ctrl + v** او من قائمة **Edit** اختيار الامر **paste**
ليصبح هكذا ..



نلاحظ انه يوجد رتوش او مناطق زائده حول الصورة ..
نقوم بازالتها عن طريق أداة الممحاه (الاستيكة)
نقوم باختيار الحجم المناسب على حسب حجم المناطق الزائدة ..
من خلال اختيار اداة الممحاه والوقوف على الصورة والضغط كليك يمين سيظهر الشكل
الآتى اختر الحجم المناسب من خلال المؤشر المناسب فى حالتنا 25 px ويفضل
استخدام فرشاة ناعمه مثل الفرش 21 . 27 .

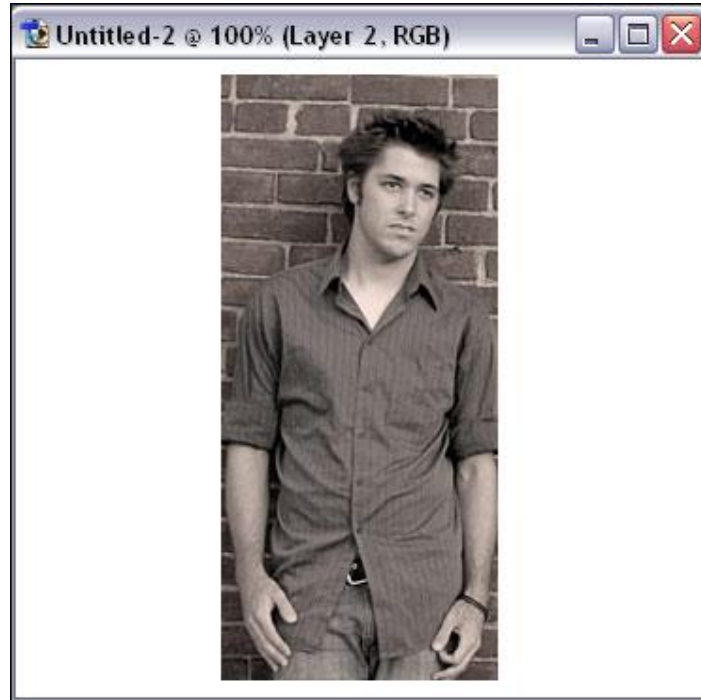


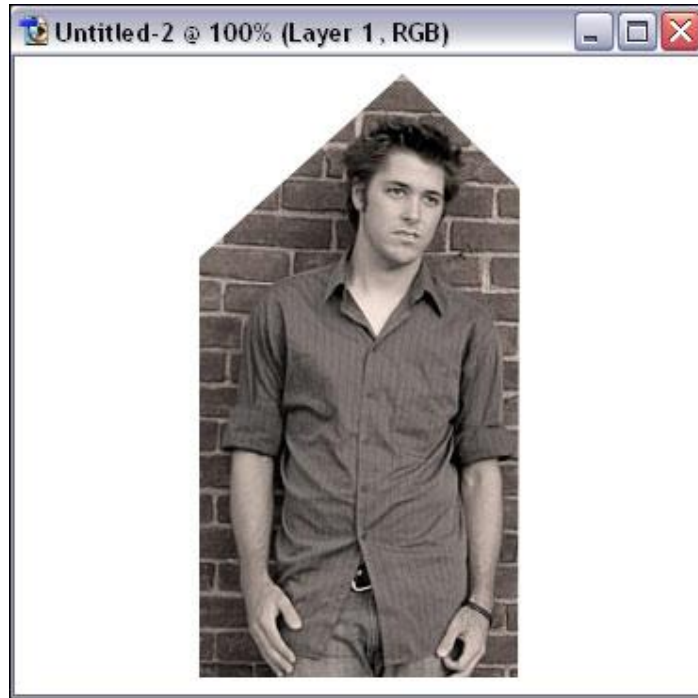
ثم نقوم بمسح الاجزاء الزائده ليصبح الشكل كالتالى ..



ثانياً/ الاداة الثانيه polygonal lasso Tool

هذه الاداة تقوم بالقص على هيئة شكل هندسى (اداة حاده)
وهذه الاداة تختلف عن الاداة السابقه حيث تقوم بوضع نقطة فى البدايه بالضغط على
الماوس ثم تترك الماوس وتسحب الى مكان اخر لتضع نقطة اخرى وهكذا الى ان تصل
الى نقطة البدايه .. مثل شكل المربع مثلا ..
وستلاحظ ذلك عند تجربه .. وتستطيع من خلالها الحصول على اشكال شبيهه للاتي



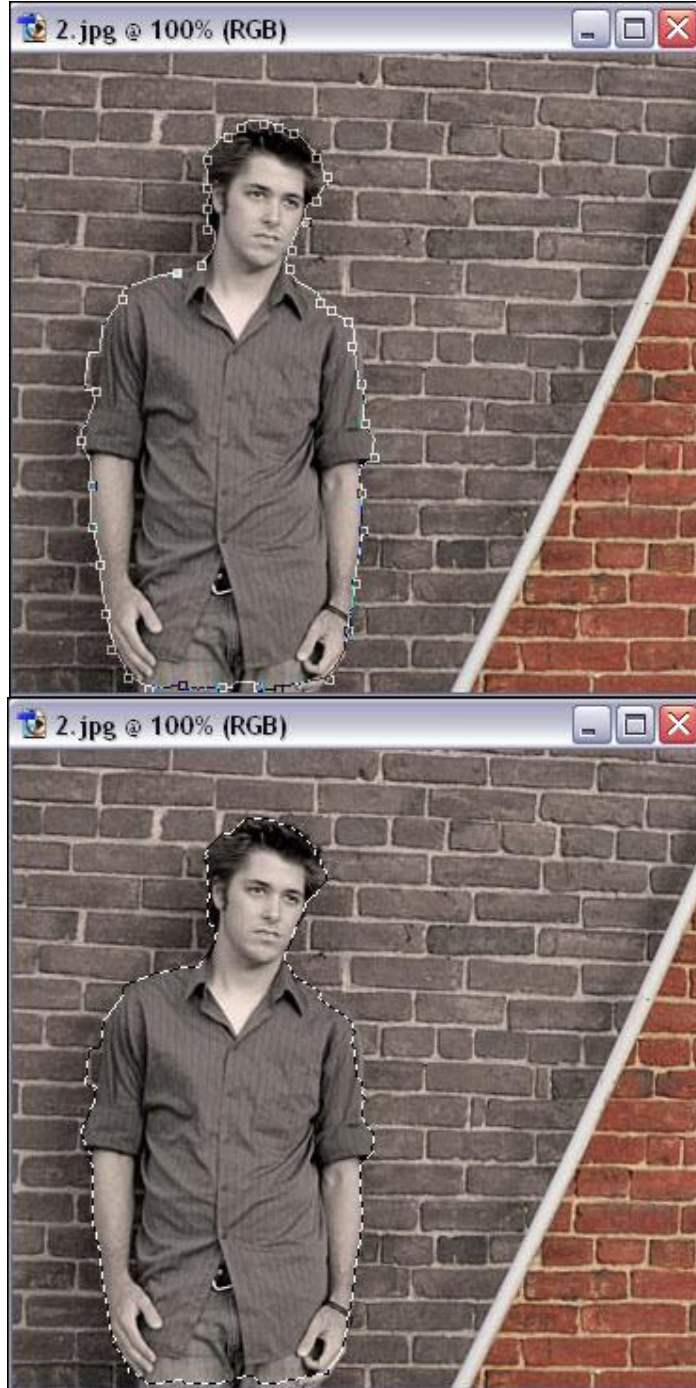


وتستطيع من خلالها عمل الاشكال الهندسيه التى تحب ..
جرب بنفسك ..

ملحوظة: عند استخدام هذه الاداة اذا ضغطت على زر shift اثناء القص
سيعطى خطوط مستقيمه (جرب بنفسك)

ثالثا/ الاداة الثالثة Magnetic Lasso Tool

وهى اداة التحديد المغناطيسى ..
حيث تنجذب الى الالوان بمجرد تمرير الماوس على الصورة
تقوم بوضع نقطة البدايه وتترك الضغط من على الماوس وبعد ذلك تقوم بتمرير الماوس
على الجزء المراد تحديده .. وتقوم هذه الاداة بوضع نقاط متعددة على حدود العمل
يتضح فى الاتى :



فى حالة خروج الماوس عن التحديد الذى تريد ماذا تفعل .. ؟؟

تقوم بالعودة عن النقطة الاخيره التى تم وضعها عن طريق الضغط على زر باك من الكيبورد ..

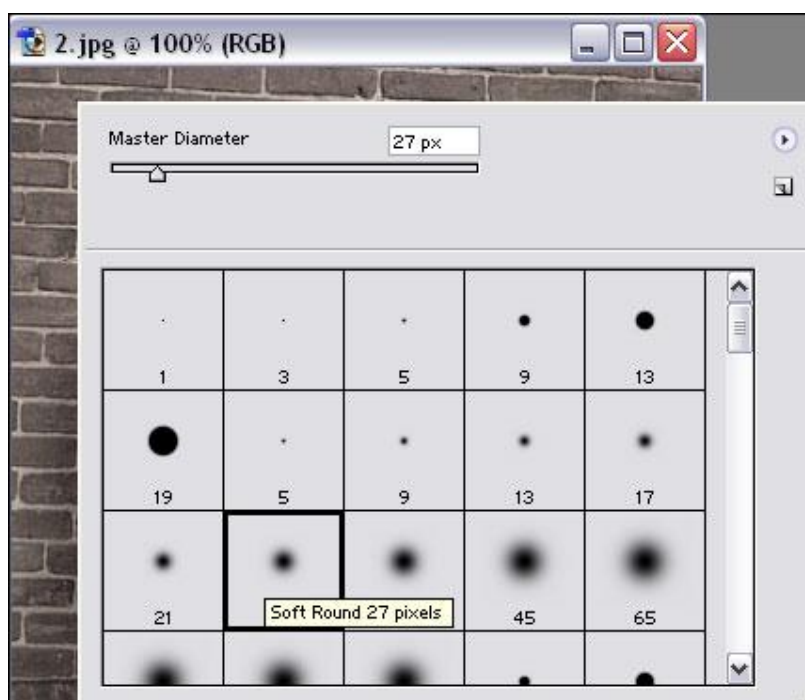
وتستطيع ايضا وضع النقاط فى المناطق التى تريد عن طريق الضغط على زر الماوس الايسر ضغطه واحده .. **جرب بنفسك**

ملحوظة: عن طريق هذه الاداة ايضا يمكنك استخدام الامر **Feather** بعد تحديد الصورة للحصول على نعومه افضل ..
انظر الى اول الدرس (الاداة الاولى)

ثانيا / القص باستخدام اداة الممحاه (الاستيكة) ..



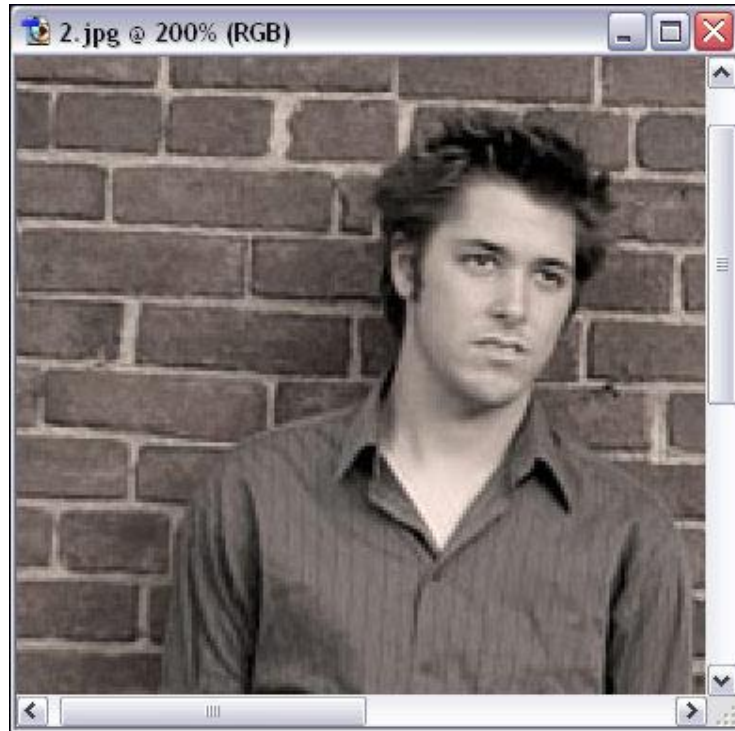
كما ذكرنا فى اول الدرس يمكن استخدامها فى ازالة اجزاء معينه من الصورة والابقاء على الجزء الذى نريد .. ويفضل استخدام فرشاة ناعمه ..
بعد اختيار اداة الممحاه نقوم بالضغط كليك يمين على الصورة يظهر الشكل التالى ثم نقوم باختيار فرشاه ناعمه وليكن مثلا الفرشه **رقم 27**



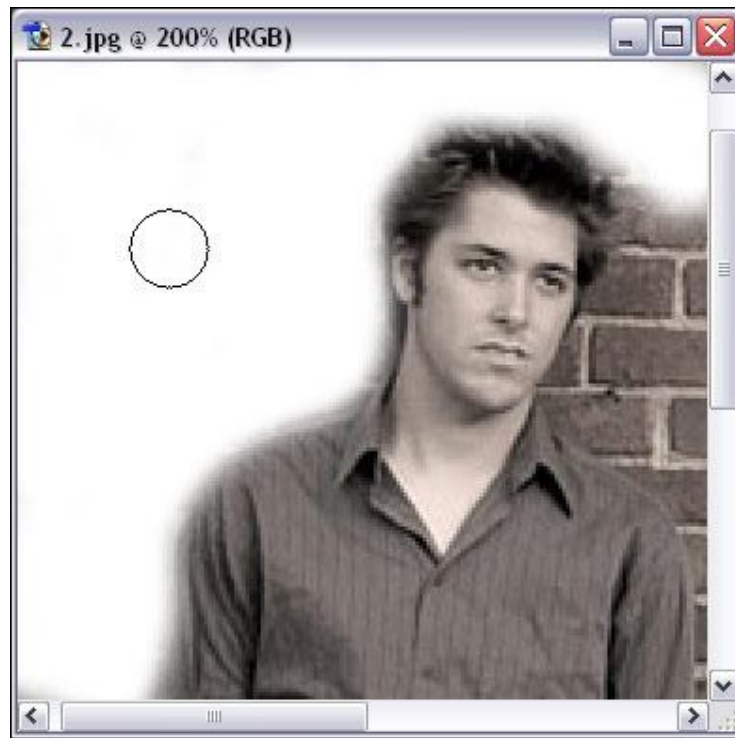
ويفضل عند عملية المسح او القص تكبير الصورة للحصول على نتائج افضل من خلال نافذة **Navigator** اعلى يمين الشاشة .. (راجع الدرس الاول)



من خلال الضغط على الايقونة المحدد عليها باللون الازرق ..او من خلال سحب المؤشر ليصبح الشكل هكذا ..

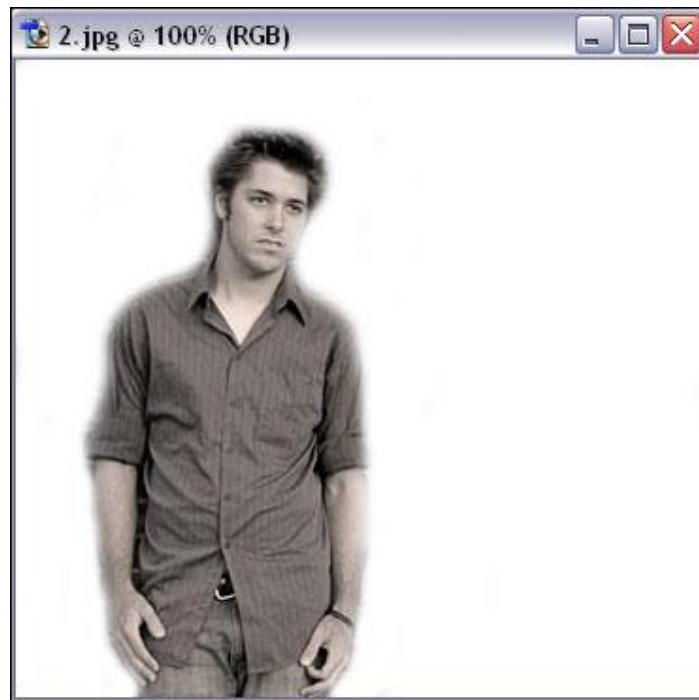


ثم نبدأ بالمسح هكذا ..



ملحوظة: اذا اردت تغيير حجم الفرشه او الممحاه الى مايناسبك
فلا يوجد مانع (كما تحب)

ونمسح باقى الاجزاء الى ان نصل الى هذه النتيجة ..





.. تم الإنتهاء من الدرس بحمد الله وتوفيقه ..

... وفى النهاية لا تنسونا من صالح دعائكم ...

و إذا كان هناك توفيق فمن الله وحده ..

وإذا كان هناك تقصير فمن نفسي ومن الشيطان ..

إعداد أخوكم :

ELKARWAN

مع تحيات :

... شبكة ومنتديات فوك ...

WwW.FoCvB.CoM

